



Istituto Statale Istruzione Secondaria Superiore "PIETRO GIORDANI"
PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA



PROGRAMMAZIONE DELLA DISCIPLINA LINGUA INGLESE
CLASSI SECONDE INDIRIZZO WEB COMMUNITY

SOMMARIO DELLA PROGRAMMAZIONE

Unità didattica	periodo di svolgimento	Termine massimo per verifica conclusiva
MODULO 1 <REVISION> - First Year Revision	4/6 ORE "SETTEMBRE"	SETTEMBRE
MODULO 2 < GLORIOUS PAST> - Describing a job	6/8 ORE "OTTOBRE"	OTTOBRE
MODULO 3 <FUN TIME> - Talking about past experiences and abilities	6/8 ORE "NOVEMBRE"	NOVEMBRE
MODULO 4 < AMAZING EARTH> - Comparing	6/8 ORE "NOVEMBRE- DICEMBRE"	DICEMBRE
MODULO 5 <TAKE A BREAK> - Talking about future arrangements - Talking about intentions - Talking about the weather	6/8 ORE "DICEMBRE - GENNAIO"	GENNAIO
MODULO 6 <BRIGHT FUTURE?> - Making predictions - Formulating hypotheses	6/8 ORE "GENNAIO - FEBBRAIO"	MARZO
MODULO 7 <HEALTH IS WEALTH> - Talking about health problems and remedies	6/8 ORE "MARZO-APRILE"	APRILE
MODULO 8 <HOLIDAY TIME> - Talking about holidays - Expressing rules and necessity	6/8 ORE "APRILE-MAGGIO"	MAGGIO
MODULO ANNUALE - MICROLINGUA COMMERCIALE (INGLESE + LAB INFORMATICA) - STRUTTURA DELL'AZIENDA - PARTI COINVOLTE NELLA TRATTATIVA COMMERCIALE - TERMINOLOGIA COMMERCIALE - ENQUIRIES AND REPLIES	20 ore ANNUALE	SETTEMBRE - MAGGIO

MODALITÀ DI VERIFICA

Specificare il numero minimo di prove previste ogni periodo per ciascuna tipologia - deve essere prevista almeno una prova per verificare ciascuna UDA

Tipo di prova	<u>N. Prove</u> <u>primo</u> periodo	<u>N. Prove</u> secondo periodo
Interrogazioni orali	2	2
Prove scritte	2	2
Prove pratiche di verifica delle Uda	1	1
Prove autentiche/compiti di realtà	1	2
Prova comune per classi parallele (almeno una da svolgersi entro il 15 maggio)	0	1
Altro tipo di prove (specificare)	0	0

SEZIONE 1 – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

(elenco e descrizione Laboratori e Unità Di Apprendimento)

MODULO 2

GLORIOUS PAST | DESCRIBING A JOB

FINALITÀ

1. Sviluppare la capacità di esprimere esperienze passate in modo chiaro e coerente, utilizzando correttamente il *past simple* per descrivere eventi passati.
2. Acquisire consapevolezza sull'importanza della storia e delle tradizioni culturali, comprendendo la connessione tra il passato e il presente.
3. Approfondire la conoscenza di mestieri tradizionali e la loro importanza culturale, con uno sguardo verso il futuro.
4. Stimolare l'apprezzamento per le biografie di personaggi famosi e l'importanza delle esperienze passate nel plasmare la storia.
5. Migliorare le abilità comunicative in contesti di presentazione e discussione, come parlare di un personaggio storico o di un'esperienza passata.

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

1. **Strutture grammaticali:** Past simple: be - past simple: regular verbs and irregular verbs - Wh questions + past simple
2. **Lessico:** jobs & famous people - jobs and place - years
3. **Funzioni Linguistiche:** esprimere pronuncia - ed ending /Id/, /t/, /d/
4. **Funzioni comunicative:** parlare di esperienze passate (una visita, vacanza/viaggio), presentare persone del passato, parlare di professioni e luoghi
5. **Cultura:** traditional British jobs - Endangered crafts

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE	1. Past simple: be * 2. Past simple: regular verbs * 3. Wh- questions + past simple * 4. Lessico di base su: jobs & famous people * 5. Jobs and places * 6. Years * 7. Pronuncia delle -ed endings: /Id/, /t/, /d/ 8. Cultura: Traditional British jobs e Endangered crafts
ABILITÀ	9. Comprendere brevi testi orali (interviste, dialoghi, presentazioni) su esperienze passate * 10. Descrivere oralmente esperienze passate (es. viaggio, visita, evento) * 11. Leggere e comprendere testi su biografie o mestieri tradizionali * 12. Scrivere un breve paragrafo su un personaggio famoso del passato o su un'esperienza passata * 13. Riconoscere e utilizzare in modo consapevole le forme verbali del past simple *
COMPETENZE DISCIPLINARI	14. Imparare ad imparare: usare strategie di lettura e strumenti come K-W-L charts per comprendere un testo * 15. Progettare: realizzare una semplice ricerca o descrizione scritta su un personaggio famoso o un mestiere tradizionale * 16. Collaborare e partecipare: partecipare attivamente a lavori di gruppo e discussioni su eventi o figure storiche * 17. Agire in modo autonomo e responsabile: portare a termine un compito (orale o scritto) sul passato in autonomia * 18. Acquisire e interpretare informazioni: raccogliere dati da testi o ascolti per ricostruire eventi del passato * 19. Competenza digitale: cercare e selezionare materiali online per approfondire un mestiere o una figura storica 20. Consapevolezza ed espressione culturale: riflettere sull'importanza delle tradizioni e del passato nella cultura 21. Life skills: trasformare esperienze e conoscenze del passato in motivazione per obiettivi futuri

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	Ottobre	PROVE STRUTTURATE Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard	1-6

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

<u>LIVELLO</u> INDICATORE	SCARSO (4 / 4,5)	INSUFFICIENTE (5 / 5,5)	SUFFICIENTE (6 / 6,5)	DISCRETO (7)	BUONO (8)	OTTIMO (9)	COMPLETO (10)
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato
ABILITÀ	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO (4 / 4,5)	INSUFFICIENTE (5 / 5,5)	SUFFICIENTE (6 / 6,5)	DISCRETO (7)	BUONO (8)	OTTIMO (9)	COMPLETO (10)
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

(EVENTUALE) DECLINAZIONE NELLA DISCIPLINA E NELL'ANNO DI CORSO DELLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE

COMPETENZE TRASVERSALI, PROFESSIONALI e/o DA CERTIFICARE

LIVELLO INDICATORE	NON ADEGUATO	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Ricerca e selezione di informazioni in inglese online	Non è in grado di cercare informazioni in inglese tramite internet.	Riesce a fare ricerche, ma con difficoltà a selezionare informazioni pertinenti in inglese.	Ricerca e seleziona informazioni base in inglese, ma con difficoltà a scegliere fonti affidabili.	Utilizza in modo discreto risorse online in inglese per trovare informazioni pertinenti e affidabili.	Eccelle nel cercare e selezionare informazioni in inglese, utilizzando risorse digitali avanzate con alta precisione.

Produzione di contenuti digitali in inglese (testi, presentazioni)	Non è in grado di creare contenuti digitali in inglese.	Produce contenuti digitali semplici, ma con numerosi errori linguistici.	Crea contenuti digitali base in inglese, ma con alcuni errori di grammatica o struttura.	Crea contenuti digitali coerenti e chiari in inglese, con pochi errori linguistici.	Produce contenuti digitali in inglese di alta qualità, corretti e creativi, utilizzando vari strumenti digitali.
---	---	--	--	---	--

MODULO 3	FUN TIME TALKING ABOUT PAST EXPERIENCES AND ABILITIES
-----------------	--

FINALITÀ

1. Saper parlare di esperienze passate legate al tempo libero e alla cultura (film, weekend, attività ricreative).
2. Arricchire il lessico relativo al mondo dell'intrattenimento e delle attività culturali.
3. Consolidare l'uso del Past Simple (verbi irregolari) e del modale "could" per esprimere abilità nel passato.
4. Riflettere sul valore culturale e sociale dell'intrattenimento attraverso il cinema.
5. Sviluppare consapevolezza linguistica tramite l'uso corretto della pronuncia (silent letters) e l'uso di idiomi legati all'entertainment.

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

1. **Lessico:**
 - Film genres
 - Cultural activities
 - Idioms: entertainment
 - True/false friends
2. **Strutture grammaticali:**
 - Past simple: irregular verbs
 - Modal verb: *could*

3. **Funzioni comunicative:**

- Talking about last weekend
- Talking about films and past activities
- Expressing past abilities
- Motivating a film choice

4. **Pronuncia:**

- Silent letters

5. **Cultura e valori:**

- The Oscars
- Importance of entertainment in our lives

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE	1. Past simple: irregular verbs * 2. Modal verb: “could” per esprimere abilità nel passato * 3. Lessico di base su film genres e cultural activities * 4. Uso di espressioni idiomatiche legate all'entertainment 5. Pronuncia di lettere mute (silent letters) * 6. Conoscenza dei false friends e delle principali strategie per riconoscerli
ABILITÀ	Ascolto (comprensione orale) • identificare informazioni specifiche o generiche * in un dialogo • cogliere informazioni specifiche in un programma radiofonico su un'importante kermesse cinematografica • identificare informazioni specifiche in un programma radiofonico su un film • ascoltare e trascrivere un dettato Parlato (produzione e interazione orale) • motivare la scelta di un film • parlare dei propri film o serie preferite * • interagire con un compagno per riflettere sulle finalità dell'intrattenimento • interagire con un compagno per parlare delle attività svolte lo scorso fine settimana o la scorsa estate • interagire con un compagno per parlare delle abilità del passato • presentare un film alla classe Lettura (comprensione scritta) • comprendere un breve testo sul cinema: film e attori • comprendere un breve testo su una famosa kermesse cinematografica

	Scrittura (produzione scritta) • scrivere una breve recensione di un film • scrivere un breve testo su un film • scrivere un breve testo sulle abilità del passato * • traduzione di un breve testo
COMPETENZE DISCIPLINARI	<u>Imparare ad imparare</u> • formulare ipotesi circa il contenuto di un brano partendo dal titolo • imparare gli step per svolgere un esercizio di abbinamento multiplo • riconoscere true / false friends • riconoscere il Past Simple di have all'interno di un dialogo • riflettere sui propri errori con l'aiuto del box Get it right! <u>Collaborare e partecipare</u> • collaborare per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti • collaborare per pianificare e partecipare a un dibattito di classe <u>Acquisire ed interpretare l'informazione</u> • leggere o ascoltare la presentazione di film, attori o kermesse cinematografiche * • leggere e interpretare un grafico per ricavare informazioni <u>Competenza digitale</u> • utilizzare Internet per svolgere una ricerca • comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u> • riconoscere alcuni aspetti legati alla sfera dell'intrattenimento negli USA <u>Life skills</u> • riflettere sul concetto di "intrattenimento", le sue finalità e gli aspetti che lo caratterizzano • class debate per sviluppare il pensiero critico e imparare ad argomentare

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	NOVEMBRE	Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard!	1-3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato
ABILITA'	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

MODULO 4

“AMAZING EARTH” | COMPARING

FINALITÀ

1. cogliere informazioni specifiche su un viaggio passato
2. identificare informazioni specifiche in un'intervista a un fotografo naturalista
3. cogliere informazioni specifiche in un'intervista su un viaggio o un luogo

4. interagire con un compagno per suggerire una destinazione
5. esporre alla classe una presentazione sull'importanza della natura
6. paragonare attrazioni naturali
7. confrontarsi con un compagno per riflettere sull'importanza dei principi etici della fotografia
8. confronto tra due squadre per sostenere e controbattere un'affermazione (debate)
9. comprendere un breve testo sulla natura in Islanda
10. comprendere un breve testo sui luoghi più strani da visitare in Australia
11. comprendere un breve testo sulla fotografia etica
12. comprendere un breve testo sui campi estivi
13. comprendere un breve testo su un famoso parco nazionale
14. scrivere un breve testo o frasi per confrontare luoghi e animali
15. scrivere un opuscolo per pubblicizzare le migliori attrazioni naturali del proprio Paese
16. realizzare un volantino sui comportamenti da seguire nella fotografia etica
17. scrivere una didascalia su come una fotografia possa aiutare il nostro pianeta
18. scrivere una guida su un parco nazionale italiano
19. traduzione di brevi frasi e testi
20. notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano
21. osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
22. osservare similitudini associate ad animali
23. osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Strutture grammaticali

• adverbs of manner • comparative forms* • superlative form*s • too / (not) enough

Lessico

• geographical features • animals & adjectives

Funzioni linguistiche *

Trovare alternative per: • dare consigli • parlare di luoghi • fare paragoni • prendere decisioni • approvare / disapprovare

Cultura

• The strangest places in Australia • Idioms

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE

1. Strutture grammaticali

• adverbs of manner • comparative forms • superlative forms • too / (not) enough

	2. Lessico • geographical features • animals & adjectives 3. Funzioni linguistiche • Trovare alternative per: • dare consigli • parlare di luoghi • fare paragoni • prendere decisioni • approvare / disapprovare 4. Cultura • The strangest places in Australia • Idioms
ABILITÀ	Ascolto (comprensione orale) • cogliere informazioni specifiche su un viaggio passato * • identificare informazioni specifiche in un'intervista a un fotografo naturalista • cogliere informazioni specifiche in un'intervista su un viaggio o un luogo Parlato (produzione e interazione orale) • interagire con un compagno per suggerire una destinazione • esporre alla classe una presentazione sull'importanza della natura • paragonare attrazioni naturali * • confrontarsi con un compagno per riflettere sull'importanza dei principi etici della fotografia • confronto tra due squadre per sostenere e controbattere un'affermazione (debate) Lettura (comprensione scritta) • comprendere un breve testo sulla natura in Islanda • comprendere un breve testo sui luoghi più strani da visitare in Australia • comprendere un breve testo sulla fotografia etica • comprendere un breve testo sui campi estivi • comprendere un breve testo su un famoso parco nazionale Scrittura (produzione scritta) • scrivere un breve testo o frasi *per confrontare luoghi e animali • scrivere un opuscolo per pubblicizzare le migliori attrazioni naturali del proprio Paese • realizzare un volantino sui comportamenti da seguire nella fotografia etica • scrivere una didascalia su come una fotografia possa aiutare il nostro pianeta • scrivere una guida su un parco nazionale italiano • traduzione di brevi frasi e testi Riflessioni sulla lingua • osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato • osservare similitudini associate ad animali • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (tabelle e Grammar box)
COMPETENZE DISCIPLINARI	<u>Imparare ad imparare</u> • formulare ipotesi circa il contenuto di un brano partendo dal titolo • imparare nuovi vocaboli • imparare gli step per cogliere informazioni specifiche in un esercizio di ascolto • imparare gli step per cogliere il messaggio principale di un testo scritto • imparare gli step per svolgere un esercizio di abbinamento multiplo • imparare gli step per svolgere un esercizio a scelta multipla <u>Progettare</u> • collaborare per creare un post volto ad aiutare il pianeta

	<u>Collaborare e partecipare</u> • collaborare per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti • collaborare per scrivere un opuscolo volto a pubblicizzare le migliori attrazioni naturali del proprio Paese • collaborare per creare un volantino sui comportamenti da tenere nella fotografia etica • collaborare per pianificare e partecipare a un dibattito di classe <u>Agire in modo autonomo e responsabile</u> • essere consapevole dell'importanza della natura e del rispetto dell'ambiente • acquisire consapevolezza dell'importanza della fotografia etica e dei suoi effetti sull'ambiente <u>Acquisire ed interpretare l'informazione</u> • leggere o ascoltare la descrizione di persone che parlano dei propri viaggi o di famose attrazioni naturali • leggere o ascoltare informazioni relative alla fotografia etica <u>Competenza digitale</u> • utilizzare Internet per svolgere una ricerca • creare un prodotto digitale • comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u> • riconoscere l'importanza della natura nella propria vita • riconoscere le attrazioni naturali australiane più strane • riconoscere similitudini associate ad animali <u>Life skills</u> • riflettere sull'importanza della natura e del rispetto per l'ambiente (Agenda 2030 - Goal 15: Life on Land) • prendere consapevolezza dell'importanza della fotografia etica e conoscerne gli effetti sul nostro pianeta (Agenda 2030 - Goal 4: Quality Education; Goal 14: Life below Water; Goal 15: Life on Land) • <u>Class debate per sviluppare il pensiero critico e imparare ad argomentare</u>
--	---

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	DICEMBRE	Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard!	1-3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampie, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
ABILITA'	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze Minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

MODULO 5

"TAKE A BREAK" | TALKING ABOUT FUTURE ARRANGEMENTS - INTENTIONS - THE WEATHER

FINALITÀ

1. identificare informazioni specifiche in un'intervista su un viaggio
2. cogliere informazioni specifiche in brevi dialoghi su tempo atmosferico, temperatura e/o mezzi di trasporto
3. identificare informazioni specifiche sul clima di una città
4. ascoltare e trascrivere un dettato
5. interagire con un compagno per parlare dei mezzi di trasporto
6. interagire con i compagni per esprimere la propria opinione sull'importanza di viaggiare e analizzare i pro e i contro²
7. interagire con i compagni per parlare di progetti ed intenzioni futuri
8. presentare le previsioni meteo alla classe
9. confrontare le condizioni climatiche di Londra con quelle della propria città
10. comprendere un breve testo sui mezzi di trasporto a Londra

11. comprendere un breve testo sulle previsioni del tempo
12. comprendere un breve testo sul clima di Londra
13. comprendere un breve testo su intenzioni future e mezzi di trasporto usati nel tragitto da una città all'altra
14. scrivere una breve email a un amico per comunicare le proprie intenzioni per la serata
15. scrivere un breve testo sul clima del proprio Paese nelle varie stagioni
16. scrivere un breve testo sulle previsioni metereologiche della Gran Bretagna
17. scrivere una email a un amico su come organizzare un viaggio da una città all'altra
18. traduzione di un breve testo
19. notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano
20. leggere e interpretare un grafico per ricavare informazioni
21. osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
22. osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Strutture grammaticali

• be going to • present simple and present continuous with future meaning *

Lessico

• means of transport • weather and temperature *

Funzioni linguistiche

• Parlare di piani futuri: • invitare • accettare / rifiutare un invito *

Cultura

• The weather in London • Whatever the weather • Idioms

Educazione Civica

• Travelling: pros and cons (Agenda 2030 - Goal 12: Responsible Consumption and Production)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE

1. **Strutture grammaticali**
 - be going to • present simple and present continuous with future meaning *
2. **Lessico**
 - means of transport • weather and temperature
3. **Funzioni linguistiche**
 - Parlare di piani futuri: • invitare • accettare / rifiutare un invito
4. **Cultura**
 - The weather in London • Whatever the weather • Idioms
5. **Educazione Civica**

	• Travelling: pros and cons (Agenda 2030 - Goal 12: Responsible Consumption and Production)
ABILITÀ	Ascolto (comprensione orale) • identificare informazioni specifiche in un'intervista su un viaggio • cogliere informazioni specifiche in brevi dialoghi su tempo atmosferico, temperatura e/o mezzi di trasporto* • identificare informazioni specifiche sul clima di una città • ascoltare e trascrivere un dettato Parlato (produzione e interazione orale) • interagire con un compagno per parlare dei mezzi di trasporto • interagire con i compagni per esprimere la propria opinione sull'importanza di viaggiare e analizzare i pro e i contro • interagire con i compagni per parlare di progetti ed intenzioni futuri * • presentare le previsioni meteo alla classe • confrontare le condizioni climatiche di Londra con quelle della propria città Lettura (comprensione scritta) • comprendere un breve testo sui mezzi di trasporto a Londra • comprendere un breve testo sulle previsioni del tempo * • comprendere un breve testo sul clima di Londra • comprendere un breve testo su intenzioni future e mezzi di trasporto usati nel tragitto da una città all'altra Scrittura (produzione scritta) • scrivere una breve email a un amico per comunicare le proprie intenzioni per la serata • scrivere un breve testo sul clima del proprio Paese nelle varie stagioni • scrivere un breve testo sulle previsioni meteorologiche della Gran Bretagna • scrivere una email a un amico su come organizzare un viaggio da una città all'altra • traduzione di un breve testo Mediazione • notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano • Leggere e interpretare un grafico per ricavare informazioni Riflessioni sulla lingua • osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (tabelle e Grammar box)
COMPETENZE DISCIPLINARI	Imparare ad imparare • formulare ipotesi circa il contenuto di un brano partendo dal titolo • riconoscere il Present Simple e il Present Continuous all'interno di un dialogo * • riflettere sui propri errori con l'aiuto del box Get it right! Collaborare e partecipare • collaborare per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti * • collaborare per condurre una breve riflessione sull'importanza del viaggiare Acquisire ed interpretare l'informazione • leggere o ascoltare la descrizione di alcune persone che parlano del tempo meteorologico • leggere o ascoltare la descrizione di alcune persone che parlano di viaggi e/o mezzi di trasporto • leggere e interpretare un grafico per ricavare informazioni

	Competenza digitale • utilizzare Internet per svolgere una ricerca • comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Consapevolezza ed espressione culturale • riconoscere le caratteristiche principali del clima di Londra Life skills • riflettere sull'importanza del 'viaggiare' ed analizzare gli aspetti positivi e negativi del viaggio • riflettere sul rapporto tra turismo e clima, in riferimento al Goal 12 dell'Agenda 2030
--	---

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	GENNAIO	Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard!	1-3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato
ABILITA'	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
			concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove				
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze Minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

MODULO 6

<BRIGHT FUTURE?> | MAKING PREDICTIONS - FORMULATING HYPOTHESES

FINALITA'

1. cogliere informazioni specifiche in brevi dialoghi o interviste su fatti e previsioni future
2. identificare informazioni specifiche all'interno di un'intervista a un blogger
3. cogliere informazioni specifiche in brevi dialoghi sui videogiochi
4. identificare informazioni specifiche in programmi televisivi sulle ultime novità tecnologiche
5. cogliere informazioni specifiche sull'uso del cellulare
6. ascoltare e trascrivere un dettato
7. interagire con un compagno per confrontarsi sui comportamenti da osservare quando si utilizza uno smartphone
8. confrontarsi con un compagno su previsioni future
9. presentare alla classe previsioni sul 2050
10. interagire con un compagno per ricevere e/o dare istruzioni
11. esprimere la propria opinione sui videogiochi
12. presentare alla classe l'impatto che il coronavirus ha avuto sul turismo di una determinata area geografica
13. confronto tra due squadre per sostenere e controbattere un'affermazione (debate)
14. comprendere un breve testo sulle app
15. comprendere un breve testo su un importante evento di videogiochi in UK
16. comprendere un breve testo sul turismo sostenibile
17. comprendere un breve testo sulla pratica del 'cosplay'
18. comprendere un breve testo sulle macchine del futuro
19. scrivere previsioni sul futuro nel 2050
20. scrivere un breve testo sulle caratteristiche di un videogioco di propria creazione
21. scrivere una serie di consigli volti a stimolare il turismo sostenibile
22. scrivere una breve email a un amico per descrivere il personaggio scelto per un cosplay
23. scrivere un breve testo sulle previsioni per i trasporti del futuro
24. traduzione di brevi frasi e testi
25. notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano
26. leggere e interpretare un grafico per ricavare informazioni
27. osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
28. • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Strutture grammaticali

- will • be able to • round-up: futures • zero and first conditionals]

Lessico

- apps • digital devices

Funzioni linguistiche

- parlare di tecnologia • chiedere / dare istruzioni • fare previsioni • parlare di situazioni ipotetiche

Pronuncia

- compound nouns

Cultura

- British people and computer games • EGX • Idioms

Educazione Civica

- Digital etiquette (Agenda 2030 - Goal 4: Quality Education) • Sustainable Tourism (Agenda 2030 - Goal 8: Decent Work and Economic Growth; Goal 12: Responsible Consumption and Production)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE	<u>Strutture grammaticali</u> • will • <i>be able to</i> • round-up: futures • zero and first conditionals <u>Lessico</u> • apps • digital devices <u>Funzioni linguistiche</u> • parlare di tecnologia • chiedere / dare istruzioni • fare previsioni* • parlare di situazioni ipotetiche <u>Pronuncia</u> • compound nouns <u>Cultura</u> • British people and computer games • EGX • Idioms <u>Educazione Civica</u> • Digital etiquette (Agenda 2030 - * Goal 4: Quality Education) • Sustainable Tourism (Agenda 2030 - Goal 8: Decent Work and Economic Growth; Goal 12: Responsible Consumption and Production)
ABILITÀ	<u>Ascolto (comprensione orale)</u> • cogliere informazioni specifiche in brevi dialoghi o interviste su fatti e previsioni future • identificare informazioni specifiche all'interno di un'intervista a un blogger • cogliere informazioni specifiche in brevi dialoghi *sui videogiochi • identificare informazioni specifiche in programmi televisivi sulle ultime novità tecnologiche • cogliere informazioni specifiche sull'uso del cellulare • ascoltare e trascrivere un dettato

	<u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> • interagire con un compagno per confrontarsi sui comportamenti da osservare quando si utilizza uno smartphone • confrontarsi con un compagno su previsioni future * • presentare alla classe previsioni sul 2050 • interagire con un compagno per ricevere e/o dare istruzioni * • esprimere la propria opinione sui videogiochi • presentare alla classe l'impatto che il coronavirus ha avuto sul turismo di una determinata area geografica • confronto tra due squadre per sostenere e controbattere un'affermazione <u>Lettura (comprensione scritta)</u> • comprendere un breve testo sulle app * • comprendere un breve testo su un importante evento di videogiochi in UK • comprendere un breve testo sul turismo sostenibile * • comprendere un breve testo sulla pratica del 'cosplay' • comprendere un breve testo sulle macchine del futuro <u>Scrittura (produzione scritta)</u> • scrivere previsioni sul futuro nel 2050 • scrivere un breve testo sulle caratteristiche di un videogioco di propria creazione • scrivere una serie di consigli volti a stimolare il turismo sostenibile • scrivere una breve email a un amico per descrivere il personaggio scelto per un cosplay • scrivere un breve testo sulle previsioni per i trasporti del futuro • traduzione di brevi frasi e testi <u>Mediazione</u> • notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano
COMPETENZE DISCIPLINARI	Imparare ad imparare • formulare ipotesi circa il contenuto di un brano partendo dal titolo • riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore di un testo • riconoscere Zero e First Conditional all'interno di un dialogo • riconoscere sostantivi composti • imparare gli step per svolgere un esercizio di abbinamento multiplo in un testo scritto • imparare gli step per svolgere un esercizio di abbinamento multiplo in un testo orale (associare interlocutore e affermazione) • riflettere sui propri errori con l'aiuto del box Get it right! Progettare • progettare la creazione di un videogioco presentando le caratteristiche principali • collaborare per creare e presentare una serie di consigli volti a stimolare il turismo sostenibile Collaborare e partecipare • collaborare per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti • collaborare per creare una presentazione sull'impatto del coronavirus sul turismo di una determinata zona geografica • collaborare per creare una lista di consigli volti a stimolare il turismo sostenibile • collaborare per pianificare e partecipare a un dibattito di classe

	Agire in modo autonomo e responsabile • acquisire consapevolezza del concetto di “turismo sostenibile” in relazione con gli obiettivi 8 e 12 dell’Agenda 2030 e trovare soluzioni Acquisire ed interpretare l’informazione • leggere o ascoltare la descrizione di alcune persone che parlano di app e tecnologie del futuro • leggere e interpretare un grafico per ricavare informazioni Competenza digitale 2 • essere consapevole dei comportamenti da osservare quando si utilizzano i dispositivi digitali nella società: Digital etiquette • utilizzare Internet per svolgere una ricerca • comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Consapevolezza ed espressione culturale • riconoscere i videogiochi più popolari in UK Life skills • riflettere sulle norme di comportamento da osservare quando si utilizzano dispositivi digitali
--	--

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull’organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	MARZO	Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard!	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO (4 / 4,5)	INSUFFICIENTE (5 / 5,5)	SUFFICIENTE (6 / 6,5)	DISCRETO (7)	BUONO (8)	OTTIMO (9)	COMPLETO (10)
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni,	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO (4 / 4,5)	INSUFFICIENTE (5 / 5,5)	SUFFICIENTE (6 / 6,5)	DISCRETO (7)	BUONO (8)	OTTIMO (9)	COMPLETO (10)
		esposizione a volte imprecisa	approfondite, esposizione corretta				
ABILITÀ	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

FINALITÀ

1. identificare informazioni specifiche in un'intervista a un'istruttrice di yoga
2. cogliere informazioni specifiche in un dialogo su problemi di salute e rimedi
3. comprendere una conversazione su un infortunio
4. identificare informazioni specifiche su un'associazione di soccorso aereo australiana
5. identificare informazioni specifiche sul lavoro svolto da un medico
6. ascoltare e trascrivere un dettato
7. interagire con un compagno per parlare delle parti del corpo
8. confrontarsi con un compagno su varie tipologie di allenamento
9. descrivere alla classe il proprio stile di vita
10. interagire con un compagno per confrontarsi su problemi di salute e rimedi
11. interagire con i compagni per confrontarsi sugli hashtag usati sui social media durante il periodo della pandemia per ringraziare gli O.S. del proprio paese
12. comprendere un breve testo su particolari tipi di workout
13. comprendere un breve testo sul sistema sanitario in UK e USA
14. comprendere un breve testo sul sistema sanitario di vari paesi nel mondo
15. scrivere una email a un amico sull'utilizzo di una app per allenarsi a casa
16. scrivere un breve articolo sul sistema sanitario del proprio paese
17. scrivere un breve articolo sul migliore sistema sanitario e motivare le proprie considerazioni
18. traduzione di brevi frasi
19. notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano
20. leggere un factfile per ricavare indicazioni specifiche
21. osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
22. osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Strutture grammaticali

• present perfect • have been - have gone • just / already / yet • ever / never

Lessico

• parts of the body • workouts • health problems & remedies • accidents & injuries

Funzioni linguistiche

• parlare di problemi di salute e infortuni

Pronuncia

• homophones

Cultura

- Healthcare systems in UK and USA • Idioms

Educazione Civica

- Healthy life (Agenda 2030 - Goal 3: Good Health and Well-being)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE	<u>Strutture grammaticali</u> • present perfect* • have been - have gone • just / already / yet • ever / never Lessico • parts of the body* • workouts • health problems & remedies • accidents & injuries <u>Funzioni linguistiche</u> • parlare di problemi di salute e infortuni * <u>Pronuncia</u> • homophones <u>Cultura</u> • Healthcare systems in UK and USA • Idioms <u>Educazione Civica</u> • Healthy life (Agenda 2030 - Goal 3: Good Health and Well-being)
ABILITÀ	<u>Ascolto (comprensione orale)</u> • identificare informazioni specifiche in un'intervista a un'istruttrice di yoga • cogliere informazioni specifiche in un dialogo su problemi di salute e rimedi * • comprendere una conversazione su un infortunio • identificare informazioni specifiche su un'associazione di soccorso aereo australiana • identificare informazioni specifiche sul lavoro svolto da un medico • ascoltare e trascrivere un dettato <u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> • interagire con un compagno per parlare delle parti del corpo * • confrontarsi con un compagno su varie tipologie di allenamento • descrivere alla classe il proprio stile di vita • interagire con un compagno per confrontarsi su problemi di salute e rimedi • interagire con i compagni per confrontarsi sugli hashtag usati sui social media durante il periodo della pandemia per ringraziare gli O.S. del proprio paese <u>Lettura (comprensione scritta)</u> • comprendere un breve testo su particolari tipi di workout

	• comprendere un breve testo sul sistema sanitario in UK e USA • comprendere un breve testo sul sistema sanitario di vari paesi nel mondo <u>Scrittura (produzione scritta)</u> scrivere una email a un amico sull'utilizzo di una app per allenarsi a casa scrivere un breve articolo sul sistema sanitario del proprio paese scrivere un breve articolo sul migliore sistema sanitario e motivare le proprie considerazioni traduzione di brevi frasi <u>Mediazione</u> notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano leggere un factfile per ricavare indicazioni specifiche <u>Riflessioni sulla lingua</u> osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
COMPETENZE DISCIPLINARI	<u>Imparare ad imparare</u> • imparare gli step per effettuare la revisione di un testo riconoscere il Present Perfect e gli avverbi just /already / yet all'interno di un dialogo • riflettere sui propri errori con l'aiuto del box Get it right! <u>Progettare</u> • creare una scheda informativa sul sistema sanitario del proprio Paese <u>Collaborare e partecipare</u> • collaborare per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti <u>Agire in modo autonomo e responsabile</u> • acquisire consapevolezza sulle corrette abitudini da seguire per uno stile di vita sano • essere consapevole delle differenze fra i vari sistemi sanitari nel mondo <u>Acquisire ed interpretare l'informazione</u> • leggere o ascoltare la descrizione di alcune persone che parlano di alcune tipologie di allenamento leggere o ascoltare la descrizione di persone che parlano di problemi di salute, rimedi e/o infortuni * • leggere un factfile per ricavare informazioni specifiche <u>Competenza digitale</u> • utilizzare Internet per svolgere una ricerca • comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u> • riconoscere le caratteristiche principali del sistema sanitario in UK e USA <u>Life skills</u> • riflettere sulle abitudini da seguire per uno stile di vita sano • riflettere sulle differenze tra vari sistemi sanitari nel mondo

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	APRILE	Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard!	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

<u>LIVELLO</u> INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato
ABILITA'	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

FINALITÀ

1. cogliere lo stato emotivo dell'interlocutore in brevi dialoghi
2. identificare informazioni specifiche in un'intervista su una vacanza ecosostenibile
3. identificare informazioni specifiche in un'intervista al manager di un hotel
4. ascoltare e trascrivere un dettato
5. cogliere informazioni specifiche in un dialogo sull'assistenza sanitaria durante una vacanza
6. interagire con un compagno per motivare la scelta di una vacanza
7. interagire con un compagno per parlare delle attività svolte in vacanza
8. confrontarsi con un compagno per parlare dei problemi riscontrati durante una vacanza)
9. interagire con un compagno per parlare dei luoghi che si visitano in vacanza e sulle regole da osservare durante la visita
10. confronto tra due squadre per sostenere e controbattere un'affermazione (debate)
11. presentare alla classe un designer di architettura sostenibile e i suoi lavori
12. interagire con i compagni per riflettere su costruzioni sostenibili
13. comprendere un breve testo su varie tipologie di vacanza
14. comprendere un breve testo sulle vacanze in Australia
15. comprendere un breve testo sull'architettura sostenibile e su un famoso architetto: Renzo Piano
16. comprendere un breve testo sul famoso Festival di Sydney
17. comprendere un breve testo sull'assistenza sanitaria in Europa durante le vacanze
18. scrivere una email a un amico di lingua inglese per raccontare la vacanza che si sta facendo
19. scrivere una lista di linee guida da seguire in una gita scolastica presso un museo locale
20. scrivere un volantino su alcune destinazioni di vacanza nel proprio Paese
21. scrivere un'email a un amico inglese consigliandogli di visitare il Festival di Sydney
22. traduzione di brevi frasi e testi
23. scrivere un breve riassunto di un testo letto
24. notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano
25. leggere e completare un factfile per ricavare informazioni specifiche
26. osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
27. osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Strutture grammaticali

- present perfect vs past simple
- must / mustn't
- have to / don't have to
- prepositions of movement

Lessico

- time zones
- holidays
- places in a city

Funzioni linguistiche

- chiedere informazioni
- chiedere e dare indicazioni

stradali

Pronuncia

- stressed words

Cultura

- General information about Australia
- Amazing Australia
- Idioms

Educazione Civica

- Having holidays (Agenda 2030 - Goal 12: Responsible Consumption and Production)
- Sustainable architecture (Agenda 2030 - Goal 11: Sustainable Cities and Communities)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE

Strutture grammaticali

- present perfect vs past simple *
- must / mustn't *
- have to / don't have to
- prepositions of movement

Lessico

- time zones
- holidays
- places in a city

Funzioni linguistiche

- chiedere informazioni
- chiedere e dare indicazioni stradali*

	Pronuncia • stressed words Cultura • General information about Australia • Amazing Australia • Idioms Educazione Civica • Having holidays (Agenda 2030 - Goal 12: Responsible Consumption and Production) • Sustainable architecture (Agenda 2030 - Goal 11:Sustainable Cities and Communities)
ABILITÀ	<u>Ascolto (comprensione orale)</u> • cogliere lo stato emotivo dell'interlocutore in brevi dialoghi • identificare informazioni specifiche in un'intervista su una vacanza * • identificare informazioni specifiche in un'intervista al manager di un hotel o durante una prenotazione * • ascoltare e trascrivere un dettato • cogliere informazioni specifiche in un dialogo sull'assistenza sanitaria durante una vacanza <u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> • interagire con un compagno per motivare la scelta di una vacanza • interagire con un compagno per parlare delle attività svolte in vacanza* • confrontarsi con un compagno per parlare dei problemi riscontrati durante una vacanza) • interagire con un compagno per parlare dei luoghi che si visitano in vacanza e sulle regole da osservare durante la visita * • confronto tra due squadre per sostenere e controbattere un'affermazione (debate) • presentare alla classe un designer di architettura sostenibile e i suoi lavori • interagire con i compagni per riflettere su costruzioni sostenibili <u>Lettura (comprensione scritta)</u> • comprendere un breve testo su varie tipologie di vacanza * • comprendere un breve testo sulle vacanze in Australia • comprendere un breve testo sull'architettura sostenibile e su un famoso architetto: Renzo Piano • comprendere un breve testo sul famoso Festival di Sydney • comprendere un breve testo sull'assistenza sanitaria in Europa durante le vacanze <u>Scrittura (produzione scritta)</u> • scrivere una email a un amico di lingua inglese per raccontare la vacanza che si sta facendo * • scrivere una lista di linee guida da seguire in una gita scolastica presso un museo locale • scrivere un volantino su alcune destinazioni di vacanza nel proprio Paese • scrivere un'email a un amico inglese consigliandogli di visitare il Festival di Sydney • traduzione di brevi frasi e testi • scrivere un breve riassunto di un testo letto * <u>Mediazione</u> • notare le differenze linguistiche e culturali fra espressioni idiomatiche inglesi e il loro equivalente italiano • leggere e completare un factfile per ricavare informazioni specifiche

COMPETENZE DISCIPLINARI	Imparare ad imparare • formulare ipotesi circa il contenuto di un brano partendo dal titolo • imparare a cogliere l'intonazione dell'interlocutore (Learning to learn) • riconoscere must e have to all'interno di un dialogo (Learning to Learn) • imparare a svolgere un esercizio a scelta multipla a tre opzioni su brevi testi (Learning to learn) • imparare a svolgere un esercizio a scelta multipla a tre opzioni relativo a un'intervista (Learning to learn) Progettare • organizzare una gita scolastica presso un museo locale e scrivere una lista di linee guida da seguire • collaborare per creare un volantino volto a pubblicizzare alcune destinazioni per le vacanze nel proprio paese • collaborare per presentare l'idea di un edificio ecosostenibile per la propria città Collaborare e partecipare • collaborare per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti • collaborare per pianificare e partecipare ad un dibattito di classe • collaborare per condurre una breve riflessione sul concetto di architettura sostenibile e riconoscere edifici e architetti sostenibili Agire in modo autonomo e responsabile • essere consapevole del concetto di "architettura sostenibile", saper riconoscere designer sostenibili e progettare edifici sostenibili Acquisire ed interpretare l'informazione • leggere o ascoltare la descrizione di varie tipologie di vacanza • leggere e completare un factfile per ricavare informazioni Competenza digitale • utilizzare Internet per svolgere una ricerca • creare un prodotto digitale • comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Consapevolezza ed espressione culturale • riconoscere i fusi orari nelle varie parti del mondo • riconoscere varie tipologie di vacanze in Australia • valutare la sostenibilità degli edifici della propria città Life skills • riflettere sul concetto di "architettura sostenibile" e riconoscere le caratteristiche principali di architetti e strutture architettoniche sostenibili
-------------------------	--

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	MAGGIO	Verifiche standard: Unit test (fila A, B, C) Verifiche per BES: Unit test fila A ad alta leggibilità Guided unit test: Unit Test All Aboard!	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DISCIPLINARI

LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato
ABILITA'	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore, analisi e sintesi parziali	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	Coglie il significato, esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze Minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

SEZIONE 2 – PROVA DISCIPLINARE COMUNE (maggio)

DESCRIZIONE

Sarà somministrata una prova basata su testi INVALSI (Reading Comprehension - Level A2.2).

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI OGGETTO DELLA VERIFICA

Gli argomenti saranno affini alle unità svolte durante l'anno scolastico.

OBIETTIVI DA VALUTARE (almeno tutti gli obiettivi minimi previsti fino al periodo di svolgimento)

CONOSCENZE	Comprensione scritta (Reading) • Conoscenza di strutture sintattiche come frasi complesse, connettivi e congiunzioni. • Ampio vocabolario che copre sia situazioni quotidiane che argomenti più generali, come notizie, eventi sociali, descrizioni di persone e luoghi, opinioni e argomentazioni.
ABILITÀ	Comprensione scritta (Reading) • Comprendere testi scritti di media lunghezza (come articoli di giornale, e-mail, descrizioni, istruzioni). • Identificare l'idea principale e riconoscere informazioni specifiche o dettagli in un testo. • Inferire il significato di parole o frasi dal contesto.

COMPETENZE DISCIPLINARI	Comprensione scritta (Reading) • Leggere e comprendere testi informativi o narrativi su argomenti di interesse personale. • Riconoscere la struttura di un testo e dedurre il significato di espressioni idiomatiche o parole poco familiari
--------------------------------	---

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA DI RECUPERO DEL PRIMO QUADRIMESTRE							
LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
CONOSCENZE	Conoscenze carenti con errori ed espressione impropria. Conoscenze carenti, Espressione difficoltosa	Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio. Conoscenze complete con Imperfezioni, esposizione a volte imprecisa	Conoscenze complete, a volte non approfondite, esposizione semplice, ma corretta. Conoscenze complete, poco approfondite, esposizione corretta	Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta con proprietà linguistica	Conoscenze complete con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo del linguaggio specifico	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato
ABILITA	Qualche errore, analisi parziali, sintesi scorrette. Qualche errore,	Analisi imparziali, sintesi imprecise. Imprecisioni, analisi corrette, difficoltà	Coglie il significato, esatta	Coglie le implicazioni, compie analisi	Coglie le implicazioni, compie	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA DI RECUPERO DEL PRIMO QUADRIMESTRE							
LIVELLO INDICATORE	SCARSO	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO	COMPLETO
	analisi e sintesi parziali	nel gestire semplici situazioni nuove	interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici situazioni nuove. Esatta interpretazione del testo, sa ridefinire un concetto, gestisce autonomamente situazioni nuove	complete e coerenti	correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	approfondite, rielaborazione corretta, completa ed autonoma	critico situazioni complesse
COMPETENZE DISCIPLINARI	Applica le conoscenze minime solo se guidato. Applica le conoscenze minime anche autonomamente, ma con gravi errori	Applica autonomamente le minime conoscenze, con qualche errore. Applica autonomamente le minime conoscenze, con imperfezioni	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime. Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con errori	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, in modo corretto	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze; quando guidato trova soluzioni migliori	Applica in modo autonomo e corretto, le conoscenze anche a problemi complessi, trova da solo le soluzioni migliori

SEZIONE 3 – PROVE ED EVENTUALE CORSO DI RECUPERO

**ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI , OGGETTO DELLA VERIFICA DI RECUPERO DEL
PRIMO QUADRIMESTRE**

sono da riferirsi agli argomenti proposti in programmazione con asterisco cioè ai saperi minimi richiesti come conoscenze, abilità e competenze finale da raggiungere

La prova di recupero proposta verterà sulla comprensione di un testo scritto, sulla scrittura/produzione di un breve testo personale e esercizi di Use of English, e use of grammar tenses

in corso d'anno sarà proposta da Ministero la prova Invalsi a punteggio non valutato dal docente

