



Istituto Statale Istruzione Secondaria Superiore "PIETRO GIORDANI"
PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA



PROGRAMMAZIONE DELLA DISCIPLINA *INGLESE*

CLASSI PRIME

**INDIRIZZO SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO
DECLINAZIONE "TECNICO DELL'IMPRESA CULTURALE E DELLA COMUNICAZIONE"**

SOMMARIO DELLA PROGRAMMAZIONE

Unità didattica	periodo di svolgimento	Termine massimo per verifica conclusiva
UNITA' 1 Introduzione e competenze di base- ""Introducing Myself and My World""	settembre-novembre	novembre
UNITA' 2 Introduzione e competenze di base - "My Daily Life and My School"	novembre- gennaio	gennaio
UNITA' 3 "Introduzione e competenze di base - "Describing People and Places"	febbraio -marzo	marzo
UNITA' 4 Introduzione e competenze di base - "My Cultural World: Music, Movies & Arts"	aprile-maggio	maggio

MODALITÀ DI VERIFICA

Specificare il numero minimo di prove previste ogni periodo per ciascuna tipologia - deve essere prevista almeno una prova per verificare ciascuna UDA



Tipo di prova	<u>N. Prove</u> <u>primo</u> periodo	<u>N. Prove</u> <u>secondo</u> periodo
Interrogazioni orali	2	2
Prove scritte/orali	2	2
Prove pratiche (solo discipline che le prevedono)		
Prove autentiche/compiti di realtà		
Prova comune per classi parallele (almeno una da svolgersi entro il 15 maggio)	0	0
Altro tipo di prove (specificare)		



SEZIONE 1 – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

(elenco e descrizione Laboratori e Unità Di Apprendimento)

UNITA' 1

"Introducing Myself and My World"

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

- Alfabeto, numeri, giorni, mesi, date
- Verbo "to be" e "to have", pronomi personali
- Articoli, aggettivi possessivi, aggettivi qualificativi
- Lessico base: famiglia, scuola, hobby, spettacolo (musica, danza, teatro, cinema)
- Strutture per presentarsi e parlare di sé (nome, età, nazionalità, gusti, attività preferite)
- Descrizione di luoghi e ambienti (casa, scuola, città)
- Uso base del Present Simple
- Comprensione di brevi testi orali e scritti (biografie, interviste, descrizioni).

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire



CONOSCENZE	Vocabulary: - Countries and nationalities; - Family; - Jobs; - Cardinal and ordinal numbers, days of the week, months, dates, seasons; - Telling the time. Grammar: - Subject and object pronouns; - To be - Present simple; there is/are; - This/these, that/those; - Regular and irregular plurals; - Articles: the, a/an; - Some/any/no; - Have got - present simple; - Possessive 's; - Possessive adjectives and pronouns; - Can (ability and permission))
ABILITÀ	- Comprendere semplici testi orali e scritti relativi alla sfera personale e scolastica. Scrivere frasi semplici e brevi testi per descrivere sé stessi o ambienti familiari. Interagire oralmente in modo guidato per esprimere informazioni personali e interessi.
COMPETENZE DISCIPLINARI	Utilizzare la lingua inglese per esprimere semplici messaggi relativi alla propria identità e quotidianità. Comprendere e produrre semplici testi orali e scritti legati all'ambito culturale e ricreativo.



COMPETENZE TRASVERSALI (come da registro online)	Comunicare – usare la lingua inglese per esprimere informazioni personali in modo semplice e comprensibile. Imparare a imparare – riflettere su come si apprende una lingua straniera; memorizzare e riutilizzare strutture e lessico di base. Collaborare e partecipare – interagire in attività comunicative di coppia o gruppo (dialoghi, giochi linguistici). Agire in modo autonomo e responsabile – parlare di sé, dei propri interessi, delle proprie preferenze e abitudini.

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	Ottobre-Novembre	Verifiche formative: esercizi di comprensione scritta e orale, domande a risposta multipla, completamento Verifiche sommative: test scritto a fine UDA (comprensione, grammatica, produzione scritta) Verifica orale: breve presentazione personale o descrizione di un luogo/attività legata al tempo libero Osservazione in itinere: partecipazione, interazione, compiti in classe e a casa	Tutti



UNITA' 2

"My Daily Life and My School"

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Present Simple: uso affermativo, negativo e interrogativo

Avverbi di frequenza (always, usually, sometimes...)

Orari, giorni, momenti della giornata

Lessico: scuola, materie, oggetti scolastici, routine quotidiana

Verbi e frasi legati al tempo libero e alle attività culturali (guardare film, ballare, ascoltare musica...)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire



CONOSCENZE	Conoscere la struttura del Present Simple Conoscere il lessico relativo alla scuola e alla vita quotidiana Conoscere gli avverbi di frequenza e l'uso dell'orario
ABILITÀ	Descrivere la propria routine quotidiana e l'orario scolastico Comprendere testi orali e scritti semplici relativi a giornate tipo Interagire oralmente su temi quotidiani in modo guidato



COMPETENZE DISCIPLINARI	Utilizzare l'inglese per descrivere esperienze quotidiane Comprendere semplici informazioni in contesto scolastico e culturale
COMPETENZE TRASVERSALI (come da registro online)	Comunicare – descrivere la propria routine quotidiana e l'ambiente scolastico in inglese. Risolvere problemi – scegliere le forme verbali e lessicali corrette per costruire frasi efficaci. Individuare collegamenti e relazioni – confrontare la propria giornata tipo con quella di altri (es. in altri paesi). Imparare a imparare – acquisire un metodo per memorizzare vocaboli e strutture utili nella vita quotidiana.

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento		Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	Gennaio	Test scritto (comprensione, grammatica, produzione)	Usare il <i>Present Simple</i> in forma base (affermativa)



N.	Periodo di svolgimento		Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
		Breve descrizione scritta della propria giornata Dialogo orale guidato sulla routine o la scuola Esercizi online o cartacei (verifiche formative)	Comprendere semplici descrizioni di routine scolastiche Produrre frasi minime (soggetto-verbo-oggetto) per descrivere la propria giornata o la scuola



UNITA' 3

"Describing People and Places"

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

Aggettivi fisici e caratteriali

Preposizioni di luogo

Verbo "can" per abilità

Descrizione di luoghi (città, teatri, musei, ambienti)

Lessico del corpo, abbigliamento, professioni artistiche (attore, regista, cantante...)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE	Conoscere aggettivi per descrivere persone e luoghi Conoscere le strutture per esprimere abilità (can) Conoscere le preposizioni di luogo
ABILITÀ	Descrivere persone famose o conoscenti Descrivere ambienti e spazi familiari o culturali Comprendere semplici testi descrittivi



COMPETENZE DISCIPLINARI	Comunicare informazioni descrittive su persone e luoghi Utilizzare la lingua per esplorare il contesto culturale e artistico
COMPETENZE TRASVERSALI (come da registro online)	Comunicare – descrivere persone e ambienti reali o immaginari, usando il linguaggio come strumento espressivo. Collaborare e partecipare – lavorare in gruppo per descrivere persone o ambienti artistici/culturali. Individuare collegamenti e relazioni – cogliere somiglianze e differenze tra luoghi o persone, anche in contesto interculturale. Consapevolezza ed espressione culturale – riconoscere e descrivere elementi culturali legati a persone, ambienti e professioni artistiche.

PROVE VALUTATIVE PREVISTE



N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	Marzo	• Descrizione scritta e/o orale di una persona e di un luogo • Quiz lessicale e grammaticale (aggettivi, preposizioni di luogo) • Attività CLIL base (es. descrivere un teatro, un personaggio famoso)	Usare aggettivi base per descrivere una persona (tall, friendly, etc.) Comprendere descrizioni molto semplici Usare "can" in frasi minime per esprimere abilità (e.g. "I can sing")



UNITA' 4

"My Cultural World: Music, Movies & Arts"

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI TRATTATI

1. Lessico: musica, cinema, arti visive
2. Verbo "like/love/hate + -ing"
3. Verbo "there is / there are"
4. Brevi testi informativi: biografie, recensioni base, locandine
5. Introduzione a semplici strumenti digitali per presentare (Padlet, PowerPoint...)

OBIETTIVI DA VALUTARE

indicare con un asterisco (*) quelli MINIMI da perseguire

CONOSCENZE

Conoscere il lessico base delle arti e dello spettacolo

Conoscere le strutture per esprimere gusti e opinioni

Conoscere formule semplici per parlare di opere/artisti



ABILITÀ	*Riconoscere informazioni culturali basilari in testi brevi Esprimere opinioni semplici su musica, film e arti Produrre brevi presentazioni guidate su elementi culturali
COMPETENZE DISCIPLINARI	Utilizzare l'inglese per partecipare a semplici scambi in ambito artistico Comunicare esperienze e preferenze legate a contenuti culturali
COMPETENZE TRASVERSALI (come da registro online)	Comunicare – comprendere e produrre testi legati al mondo della musica, del cinema, dell'arte. Consapevolezza ed espressione culturale – riconoscere e valorizzare forme espressive diverse, sviluppare il proprio gusto estetico. Progettare – realizzare una presentazione o un elaborato su un contenuto culturale usando strumenti digitali e linguistici. Collaborare e partecipare – condividere gusti e opinioni artistiche in contesti collaborativi, rispettando le idee degli altri.

PROVE VALUTATIVE PREVISTE

N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
1	Maggio	Ricerca guidata su un artista o forma d'arte e presentazione (orale o scritta)	Usare <i>like/love/hate + verbo in -ing</i> per esprimere gusti semplici



N.	Periodo di svolgimento	Descrizione prova (Tipo di prova, funzione sommativa o formativa, indicazioni sull'organizzazione della verifica, carattere della prova, indicazioni sulla durata, ecc.)	Obiettivi da verificare (indicare numeri in riferimento a quanto elencato sopra)
		Comprensione di brevi testi o video su artisti/spettacoli Creazione di una semplice scheda film o presentazione musicale	Comprendere informazioni elementari su artisti o spettacoli (nome, tipo, genere) Descrivere in 2-3 frasi un contenuto culturale (es. "I like hip hop music. My favourite singer is...")

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Criterio	Indicatori	Livello 1 (Insufficiente) Voto 3-5	Livello 2 (Sufficiente) Voto 6	Livello 3 (Buono) Voto 7-8	Livello 4 (Ottimo) Voto 9-10
----------	------------	------------------------------------	--------------------------------	----------------------------	------------------------------



Conoscenze disciplinari	Conoscenza dei concetti di base				
Competenze scientifiche	Capacità di applicare conoscenze a problemi, esperimenti, contesti reali				
Linguaggio scientifico	Uso corretto di termini della disciplina				
Capacità di analisi Capacità logico rielaborative	Capacità di osservare, descrivere				



SEZIONE 2 – PROVA DISCIPLINARE COMUNE (maggio)

SEZIONE 3 – PROVE ED EVENTUALE CORSO DI RECUPERO

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI OGGETTO DELLA VERIFICA DI RECUPERO DEL PRIMO QUADRIMESTRE **(IN RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI MINIMI)**

UNITA' 1

- Alfabeto, numeri, giorni, mesi, date
- Verbo "to be" e "to have", pronomi personali



- Articoli, aggettivi possessivi, aggettivi qualificativi
- Lessico base: famiglia, scuola, hobby, spettacolo (musica, danza, teatro, cinema)
- Strutture per presentarsi e parlare di sé (nome, età, nazionalità, gusti, attività preferite)
- Descrizione di luoghi e ambienti (casa, scuola, città)
- Uso base del Present Simple

UNITA' 2 Present Simple: uso affermativo, negativo e interrogativo

Avverbi di frequenza (always, usually, sometimes...)

Orari, giorni, momenti della giornata

Lessico: scuola, materie, oggetti scolastici, routine quotidiana

Verbi e frasi legati al tempo libero e alle attività culturali (guardare film, ballare, ascoltare musica...)

OBIETTIVI MINIMI DA VALUTARE



CONOSCENZE	UNITA' 1 *UNITA' 2 "
ABILITÀ	UNITA' 1 *UNITA' 2
COMPETENZE DISCIPLINARI	UNITA' 1 UNITA' 2

ARGOMENTI, TEMI ED ELEMENTI OGGETTO DELLA VERIFICA DI RECUPERO DEL SECONDO QUADRIMESTRE

(IN RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI MINIMI)

UNITA' 3

UNITA' 4



OBIETTIVI MINIMI DA VALUTARE

CONOSCENZE	UNITA' 3 UNITA' 4
ABILITÀ	UNITA' 3 UNITA' 4
COMPETENZE DISCIPLINARI	UNITA' 3 UNITA' 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Criterio	Indicatori	Livello 1 (Insufficiente) Voto 3-5	Livello 2 (Sufficiente) Voto 6	Livello 3 (Buono) Voto 7-8	Livello 4 (Ottimo) Voto 9-10
Conoscenze disciplinari	Conoscenza dei concetti di base				



Competenze scientifiche	Capacità di applicare conoscenze problemi, esperimenti, contesti reali				
Linguaggio scientifico	Uso corretto di termini e simboli della disciplina				
Capacità di analisi Capacità logico rielaborative	Capacità di osservare, descrivere e interpretare fenomeni				